



# Groupe d'Incitation et de Recherche pour une Ouverture et une Libération des Langages de l'Être

## PSYCHOLOGIE PHILOSOPHIE SPIRITUALITE

### GROUPE P.P.S

#### BULLETIN N°321

*Ne crois rien parce qu'on t'aura montré le témoignage écrit de quelque Sage ancien,  
Ne crois rien sur l'autorité des Maîtres ou des Prêtres.*

*Mais ce qui s'accordera avec ton expérience et après une étude approfondie satisfera ta raison et tendra vers ton bien cela tu pourras l'accepter  
comme vrai et y conformer ta vie.*

SIDDHARTA GAUTAMA (BOUDDHA)

#### Séance du 14/03/2009

##### **Planche de Di. sur le respect de l'ordre et la discipline**

Di. a lu son analyse intitulée "*Le respect de l'ordre et la discipline*". Cette réflexion fait suite à une difficulté rencontrée dans son rôle de "gardien extérieur", chargé de veiller à ce que les membres se garent de façon harmonieuse et optimale dans le parking lors des rencontres du groupe. Chacun doit en effet s'efforcer de se garer en accord avec la conscience de groupe, sans gêner les autres et en laissant à chacun la possibilité de trouver une place. Or Di. n'a pas osé signaler à un frère que sa façon de se garer n'était pas conforme à cet esprit.

Il a souligné la problématique qui est la sienne par rapport à la discipline qu'il associe à la violence physique ou verbale. En tant que parent, il a donc du mal à exprimer à l'égard de ses enfants une rigueur qu'il n'incarne pas lui-même. Son attitude laxiste est sans doute réactionnelle au comportement brutal de son père lors d'une scène de son enfance.

De ce fait, tout conflit le met mal à l'aise. Il se sent impuissant, se dévalorise et craint de faire mal à l'autre. Il adopte des comportements de fuite qui ne font que réduire son mal-être de façon illusoire et dont il a conscience qu'ils s'enracinent dans l'orgueil. S'il lui arrive d'entrer dans le conflit, il vit une dualité intérieure qui le fait souffrir. Il craint de ne plus être aimé et d'être considéré comme un "tortionnaire". Il s'efforce désormais d'adopter une attitude positive qui consiste à laisser monter ses émotions et à méditer pour les analyser. Il peut ensuite faire le point et atteindre un point de paix qui l'autorise à exprimer son amour.

Sur le plan relationnel, il a pris l'habitude dès l'enfance de présenter un visage souriant et affable car, fils unique, il recherchait l'affection de ses pairs. Aujourd'hui encore, il a le sentiment de cultiver une certaine hypocrisie en présentant une fausse image de lui. Il ne se sent pas à l'écoute d'autrui : son attitude dans la relation est superficielle et ses pensées volatiles ne lui permettent pas d'être présent à tous les instants. Or, une vigilance accrue s'impose, notamment pour l'éducateur qui doit accompagner les enfants.

Le travail de groupe est pour lui révélateur de ses mécanismes qui résultent de son attachement aux désirs. Il souhaite les dépasser en clarifiant son mental et en transformant ses pensées individuelles en pensées universelles au service des autres.

##### **Rigueur et Miséricorde**

Nous devons tous apprendre à être des éducateurs à l'égard de nos frères et à exercer Rigueur et Miséricorde qui sont les deux piliers entre lesquels l'Amour trouve à s'exprimer. Chacun doit être capable de rappeler à l'autre la règle ou l'intelligence du groupe qui ne l'autorise pas à agir comme s'il était seul, dans un individualisme forcené.

La Rigueur permet d'exprimer sans crainte la règle dans l'Amour de ses frères. La Miséricorde s'appuie sur la connaissance de la nature humaine et de sa fragilité, sans pour autant sombrer dans le laxisme ou la complaisance. Les deux fonctions requièrent une grande vigilance et pourraient être interchangeables. Elles exigent la limpidité du mental et le dépassement d'une vision complice et séparative des sexes. En effet la Rigueur ne doit pas être associée à la masculinité, pas plus que la Miséricorde à la féminité. Il s'agit de cheminer entre les deux colonnes, chaque pôle reconnaissant l'autre pleinement.

Face à notre fragilité, si nous sommes appelés à exercer une de ces fonctions, remettons-nous entre les mains de la Volonté Divine afin de devenir un instrument docile à Son service et d'accepter tous les sacrifices à mettre en place pour l'exercer.

### **Le noyau dur**

Le disciple qui chemine depuis de nombreuses années est de moins en moins dupe de ses propres mécanismes et de ceux des autres. Il n'est pas complaisant avec l'autre sous prétexte que lui-même est imparfait. Il sait que la nature humaine implique l'existence en chacun de nous d'un "noyau dur" dans lequel l'égo est enraciné et qui doit être détruit.

Celui-ci s'appuie sur deux postulats erronés :

- "Le noyau dur a toujours raison". Il refuse le changement et résiste alors qu'il est cause de nos souffrances.
- "Le noyau dur raisonne faussement". Ennemi de l'Ame, il ment et n'obéit pas à la logique de la sagesse.

Certaines personnalités ont une structure combative qui leur fait présenter directement leur noyau dur dans la confrontation à l'autre. D'autres au contraire adoptent une stratégie de mollesse et de compromis qui les rend difficiles à atteindre. Cette hypocrisie qui consiste à enrober le noyau dur dans une attitude policée rend parfois nécessaire la confrontation à des paroxysmes ou à des ruptures.

### **Le regard objectif du groupe**

Lorsqu'un couple vit le conflit, chacun a tendance à renvoyer à l'autre ses défauts et à répéter ses griefs dans la colère. Il en résulte un blocage et une stagnation de la situation. Le groupe constitue un troisième point objectif qui renvoie à chacun ses problématiques. Si ses remarques rejoignent les reproches du conjoint, ceux-ci deviennent des vérités qui doivent être reçues comme des occasions de transformation. Si tel n'est pas le cas et si le noyau dur de l'intéressé résiste encore, il peut décider la rupture.

Le groupe incite à faire régner la clarté et à vivre des relations fraternelles qui n'entrent pas dans une complicité négative réciproque. Cette attitude est fréquente à l'école où les élèves mettent en place un contrat tacite de non-dénonciation des méfaits de chacun. Toute action éducative et élévatrice est alors rendue impossible car la situation est figée par ce système de défense. Or l'éducateur, loin de s'enfermer dans la cristallisation et les principes, doit pouvoir osciller en permanence entre les deux colonnes. A l'écoute de son intelligence et de son cœur, il est en quête de l'attitude juste, adaptée à la situation et ne peut prévoir ce que sera son attitude dans l'avenir immédiat. Il en est de même dans le cadre d'un groupe spirituel.

### **Planche de Do. "Que les Vahinés le gardent !"**

L'intitulé de cette planche reprend la boutade qui fut celle de Do. alors qu'était évoquée l'éventualité d'une attitude de volage de son époux lors d'un futur voyage dans les "Iles".

Lorsque Do. se sent blessée ou en conflit, elle adopte une attitude de mensonge au lieu d'exprimer ce qu'elle ressent. En l'occurrence, s'agissant de son époux, sa réactivité l'a conduite à formuler un rejet anticipé qui n'est autre qu'une parade contre un abandon dont elle pourrait être l'objet. Dans des moments de souffrance, plutôt que la formuler, elle préférerait mourir, mais en "tuant" l'autre, c'est-à-dire en mettant fin à la relation.

Elle a analysé les différentes étapes qu'elle met en place dans cette situation : défense de soi, agressivité, colère, puis à bout d'arguments isolement dans un silence douloureux et rancunier, anéantissement, apitoiement, durcissement, séparativité avec rejet de la responsabilité sur l'autre.

Cette problématique s'enracine dans l'enfance où Do. tendait à s'isoler du cercle familial et à se construire un jardin secret peuplé de rêves romantiques dans lesquels le Christ lui apparaissait comme l'époux idéal. Elle s'est cependant construite dans des attitudes rebelles, indisciplinées et dans l'expérimentation de l'interdit. Elle a grandi entre une mère effacée dont elle a adopté la résistance passive ou les attaques verbales dosées envers son époux et un père "absent" qu'elle ne pouvait pas idéaliser, bien qu'elle ait apprécié sa droiture capricornienne. Ce contexte l'a habituée à penser et à faire librement ce qu'elle voulait.

Lorsqu'elle se sent blessée, elle devient tyrannique envers l'autre et soumet son amour à des conditions qui font pression sur l'autre. Elle ne remet pas en cause ses propres mécanismes et ne se sent pas capable de manifester des vertus transformatrices : patience, compréhension, acceptation des différences, accueil, amour.

Do. appréhende de se laisser aller à aimer par peur de souffrir. Elle craint de ne pas être au centre de la relation et anticipe tout de manière négative et dramatique. Face à une éventuelle rivale, elle se disqualifie d'emblée et ne se légitime pas. Elle apprend progressivement à trouver sa place, à s'apprécier et à apprécier les autres, hommes ou femmes, afin de parvenir à la simplicité et à la disponibilité dans la relation.

Elle a le sentiment d'avoir épousé son mari dans un engagement conditionnel, compte tenu des réserves qu'elle pouvait émettre à cause de son comportement instable et peu rassurant. Elle a conscience aujourd'hui de sa propre peur devant l'engagement et de la dualité dont elle est porteuse entre son attitude intérieure et son attitude extérieure, souvent dictée par la petite fille qui demeure en elle. D'autres caractéristiques, d'ordre astrologique, influencent négativement sa personnalité et doivent être dépassées. Sa composante Sagittaire/Vierge avec Vénus en Capricorne (Maison V) l'emprisonne dans des attitudes érigées en vertus et qui sont autant d'obstacles à l'expression de l'Amour : sens maladif de la fidélité, moralité étriquée, dureté, sécheresse, inquiétude, pessimisme, sévérité, méfiance et froideur.

Do. a exprimé les vertus qu'elle aspire à acquérir, en évoquant la stance suivante (*Traité sur les 7 Rayons d'A. Bailey*, 18@764) :

*"La nécessité d'une tendre miséricorde, qui connaît et voit, et cependant comprend ;  
la nécessité de larmes de cristal pour effacer les péchés d'un frère ;*

*la nécessité d'un courage ardent qui peut tenir la main d'un frère et l'élever bien que le monde entier crie "non" ;  
la nécessité de compréhension, qui est passée par l'expérience et sait ;  
le sens occulte de l'unité doit guider jusqu'à la porte."*

### **"Oui" inconditionnel et liberté intérieure**

Le monde de l'Amour est le monde réel dans lequel on s'incarne pour apprendre dans la relation aux autres. Même si l'autre est fragile, nous ment et nous trompe, il fait ce qu'il peut et notre devoir est de l'aimer et de lui tendre la main. S'il est enfermé dans sa prison et sa souffrance, aimons-le davantage encore dans un détachement positif. Cela suppose un "oui inconditionnel" à la vie et une liberté intérieure qui permet tous les mouvements d'amour.

### **Planche de Ma. sur l'Amour et l'affection**

Ma. a présenté son analyse sur le sujet : *"Amour ou affection"*.

Elle a souligné le caractère inconditionnel de l'Amour qui permet de donner sans attente de retour, de s'intéresser à tout être rencontré et à ce qui se passe dans le monde. Aimer c'est savoir aider et encourager ceux qui sont en difficulté, mettre les êtres dans son cœur et non dans sa tête. Cette capacité à aimer, même son pire ennemi, requiert humilité et détachement vis-à-vis de la matière. Elle est la condition nécessaire pour atteindre l'Ame.

L'affection est un attachement aux êtres et aux choses pour des raisons de personnalité. Elle se nourrit d'attentes vis-à-vis de l'autre et, dans la frustration, engendre la souffrance.

Ma. a évoqué ce qui, en elle, fait obstacle à l'Amour. Elle pense aimer les autres avec affection et non par générosité car elle désire elle-même être aimée et agit pour être rassurée. Ses attachements matériels et ses désirs l'empêchent de s'intéresser au Cœur des autres. Son orgueil la pousse à écraser les autres et sa personnalité de Scorpion l'incline à croire que l'autre est un ennemi qui, par conséquent, ne mérite pas qu'on s'efforce de l'aimer.

Elle a conscience qu'on ne peut prétendre aimer tant qu'on attend quelque chose de la relation. Aimer vraiment quelqu'un se traduit par une capacité à Aimer tout le monde et permet d'être affectueux mais également de maintenir une distance affective si nécessaire.

Ma. craint la relation à l'autre car elle craint d'être jugée négativement. Elle se montre donc timide et manque de confiance en elle. Avec ses parents, au lieu d'user de son intelligence, elle attend d'eux des réponses à ses questions plutôt que de se placer elle-même dans une dynamique de recherche. Elle utilise ce mode affectif de relation dans tous les domaines.

Ma. a répertorié quatre types de relations positives :

- La relation d'Amour du Maître avec son Disciple
- La relation d'affection entre amis ou au sein de la famille
- La relation de courtoisie, dans la vie sociale, traduisant respect ou gratitude
- La relation amoureuse

Elle a ensuite envisagé la relation entre amour et sexualité. Ma. a expliqué que des désirs très forts l'avaient poussée à regarder de manière réitérée des films pornographiques. Elle a évoqué ses ressentis : plaisir, dépendance, trouble, tourments, peurs... "C'est comme dans un sable mouvant, on y est attiré et on s'y enfonce." Elle n'arrivait pas à gérer la force de ces images et dit avoir aujourd'hui encore beaucoup de mal à les oublier. Elle se demande si elle n'a pas compromis la sexualité qu'elle aura un jour avec son futur compagnon car elle a le sentiment d'avoir sali la beauté du rapport sexuel comme témoignage d'amour pour l'autre.

Ma. a également été confrontée à l'attrait pour des "jeux de rôles en lignes multi-joueurs" auxquels elle s'est adonnée sur internet à l'insu de ses parents. Cela l'a entraînée dans une dualité très forte car son désir était contrebalancé par le sentiment de manquer de droiture à leur égard. En effet ceux-ci n'approuvent pas ces jeux violents, incitatifs à la compétition, qui exposent à des échanges dans un langage vulgaire avec des personnes non identifiées. Or, désireuse de se faire accepter par les autres et de ne pas passer pour une "intello", Ma. a pris l'habitude de se conformer à ce type de langage. Elle connaît le danger des conduites d'addiction car elle sait qu'un adolescent s'est suicidé un jour où une panne d'internet ne lui permettait pas d'accéder à ses jeux. Cela l'incite à la prudence et à l'acceptation de la notion de "limites".

Elle constate sa difficulté à affirmer les valeurs qui sont les siennes en attribuant une priorité à la volonté de son Ame. La dualité vécue à cause de son comportement mensonger lui a fait comprendre que mentir ne permet pas d'Aimer et que l'Amour seul mène à la Paix Intérieure. Elle a conclu en demandant au Frère Instructeur de l'aider à rester dans le juste milieu et à dépasser ses désirs.

### **Dissipation ou élévation ?**

Il est particulièrement difficile pour des adolescents qui abordent une démarche spirituelle de rester alignés lorsqu'ils se retrouvent entre eux, en l'absence d'un animateur adulte. Ils sont alors tentés d'aborder des sujets profanes, d'adopter des attitudes rebelles, ou de s'isoler en cultivant des relations exclusives et privilégiées. Ils peuvent en ressentir une certaine tristesse ou une gêne due au sentiment de décalage, mais ils n'osent pas intervenir pour rectifier la situation. S'autocensurer ou interpeller ses camarades à des fins correctrices nécessite du courage. S'il est dit qu'à l'Ere du Verseau les hommes n'auront plus besoin de chef, cela suppose une maturité qu'ils n'ont pas encore acquise. Or, à ce jour, un groupe livré à lui-même ne s'élève pas car le mental a encore besoin d'être guidé. Chacun doit donc faire l'effort de dépasser sa nature pour affirmer ses valeurs les plus élevées.

### Traité sur le Feu Cosmique

Le groupe a poursuivi la lecture du *Traité sur le Feu Cosmique* (pp. 134 à 151).

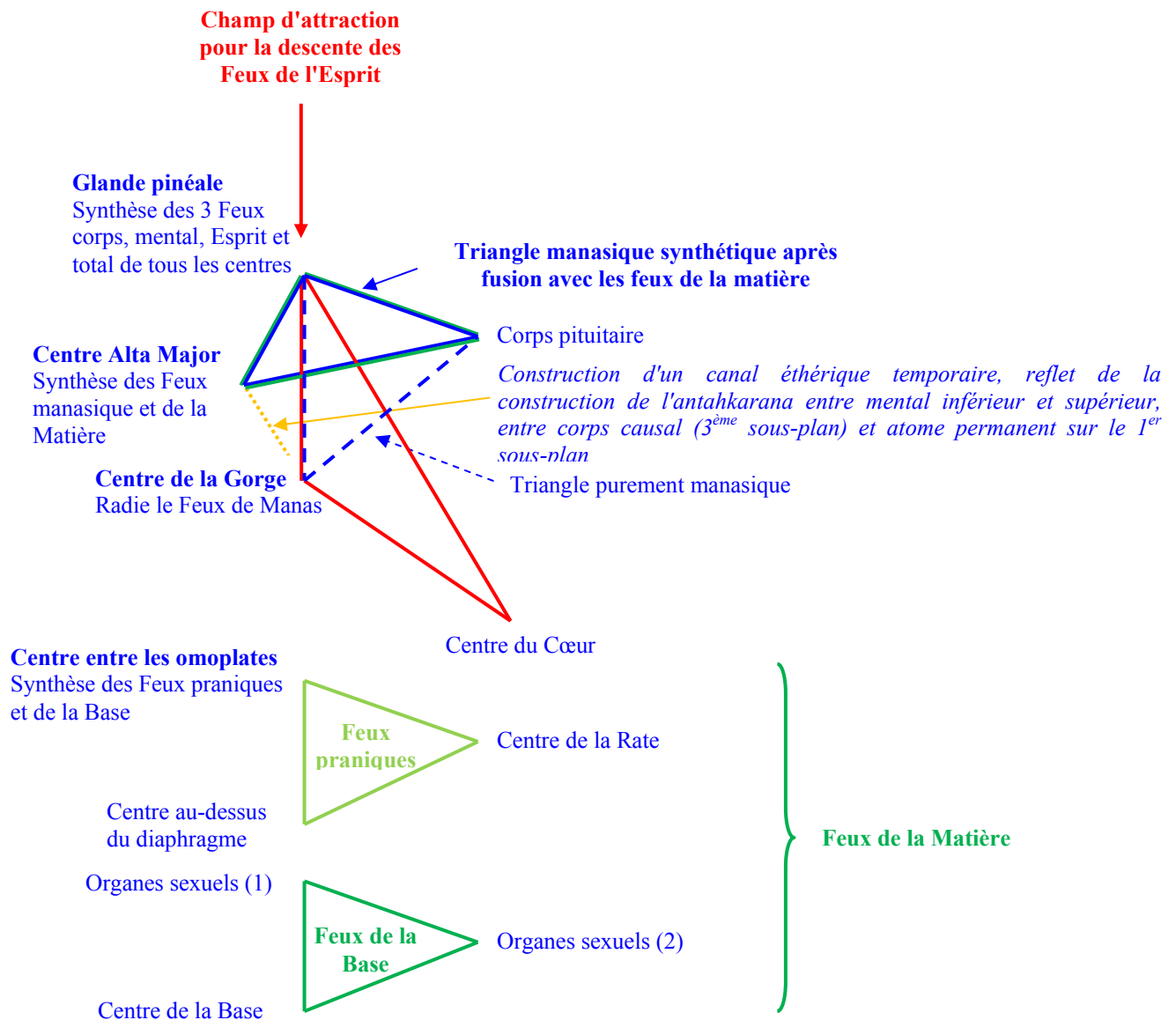
Quelques idées, exposées ci-dessous sous forme de phrases-clés ou de tableaux synoptiques, s'en dégagent. Pour plus de précision, le lecteur est invité à se reporter au Traité lui-même.

### DIVISION D – KUNDALINI ET LA COLONNE VERTEBRALE

Les 3 canaux de la moelle épinière triple sont importants en ce qui concerne le système nerveux de l'homme ; ils n'ont pas l'importance primordiale du canal éthérique qui les enserme tous trois. Rappelons-nous donc strictement que nous traitons :

- Du canal éthérique.
- Du feu qui remonte dans ce canal.
- De la conjonction de ce feu avec le feu radiant qui apporte l'énergie au corps physique. Cette conjonction s'opère à un point entre les omoplates.
- De leur ascension unifiée, jusque dans la tête.
- Finalment de leur fusion avec le feu manasique qui apporte l'énergie aux trois centres de la tête.

### I. KUNDALINI ET LES TROIS TRIANGLES



### II. L'EVEIL DE KUNDALINI

La 1<sup>ère</sup> fusion du feu de la base de l'épine dorsale avec le feu pranique au niveau du centre entre les omoplates a déjà été accomplie par la race de manière inconsciente.

La 2<sup>ème</sup> fusion avec le feu de manas reste à effectuer.

Celui qui s'efforce de contrôler les feux de la matière, joue dangereusement avec le feu, et peut littéralement se détruire. Il ne doit pas regarder en arrière, mais lever les yeux vers le plan où réside son Esprit immortel, et puis, par la

discipline personnelle, le contrôle du mental, l'affinement véritable de ses corps matériels, (subtils ou physiques) se rendre digne d'être le véhicule de la naissance divine, et de participer à la première Initiation. Quand l'Enfant-Christ (ainsi que l'expriment si bien les Chrétiens) sera né dans le cœur, cet hôte divin pourra contrôler consciemment les corps inférieurs, grâce à son mental consacré. C'est seulement quand le buddhi aura une maîtrise toujours croissante sur la personnalité, via le plan mental, (d'où nécessité de construire l'antaskarana) que la personnalité répondra aux plans supérieurs, et que les feux inférieurs s'élèveront pour se fondre avec les deux feux supérieurs. C'est seulement quand l'Esprit, par le pouvoir de la pensée, contrôle les véhicules matériels, que la vie subjective assume sa place légitime, que le Dieu intérieur brille et rayonne, jusqu'à ce que l'on ne voie plus la forme, et que "Le sentier du juste brille d'un éclat toujours plus grand jusqu'à ce que le jour soit avec nous".

## DIVISION E – MOUVEMENT SUR LE PLAN PHYSIQUE ET ASTRAL

### I. REMARQUES PRELIMINAIRES

<i>Logos</i>	<i>Aspect</i>	<i>But</i>	<i>Fonction</i>	<i>Mode d'action</i>	<i>Loi</i>	<i>Contrôle sur</i>
3 <sup>ème</sup> Logos ou Brahma	Intelligence active	Union parfaite de l'Esprit et de la Matière	Manipulation de prakriti ou matière → la rendre apte à répondre aux exigences et nécessités de l'Esprit	Rotatif : révolution rythmée de la matière → différenciation de la matière	Loi d'économie = loi d'adaptation dans le temps et l'espace	Les entités lunaires
2 <sup>ème</sup> Logos ou Vishnu	Sagesse Divine, Grand Principe de Buddhi, Amour	Conscience, à obtenir avec la coopération du troisième Logos	Construire des formes qui seront Ses instruments d'expérience	Cyclique en spirale autour d'un point central → formes et sphères	Loi d'attraction ou d'action et de réaction mais aussi la Loi de Répulsion, résultat des lois d'économie et d'attraction	Les entités solaires
1 <sup>er</sup> Logos ou Mahadéva	Volonté et pouvoir, le Destructeur	Synthèse des Esprits qui obtiennent la conscience par la manifestation, et qui par l'expérience dans la matière accroissent leur qualité	Par le moyen de la volonté, maintenir les Esprits en manifestation pour la période désirée, et plus tard les abstraire et les fondre à leur source spirituelle.	Pousser vers l'avant → développement évolutionnaire → acquisition de qualités et de facultés engendrées par l'expérience - Accélère la vibration de la matière	Loi de Synthèse : loi de la volonté cohérente d'être, et qui persiste non seulement dans le temps et l'espace, mais pendant un cycle bien plus vaste	Les entités cosmiques ou êtres extra-systémiques

Si vous désirez :

- ◆ être informé sur les activités de GIROLLE
- ◆ devenir membre de notre association

Vous pouvez nous contacter à :

**GIROLLE**  
8 Cassagne  
33240 Salignac  
France

- Tel : 05 57 43 16 02
- Adresse web : <http://www.girolle.org>
- E-mail : [info@girolle.org](mailto:info@girolle.org)